

Å
**ÅUTØMNE
SCANDINAVE**
CULTURES NORDIQUES À PAU

DU 30 NOVEMBRE
AU 8 DÉCEMBRE

2019

EXPOSITIONS / VISITES / RENCONTRES / CONCERTS

PAU Capitale
humaine

L'automne Scandinave s'installe à Pau pour sa deuxième édition.

En 2018, La ville de Pau célébrait le 200^e anniversaire de l'accession de Jean-Baptiste Bernadotte au trône de Suède et de Norvège et lançait ce premier rendez-vous de l'Automne scandinave.

Cette année encore, visites, conférences, rencontres permettront de (re)découvrir la culture suédoise et nordique d'hier et d'aujourd'hui à travers la musique, le cinéma l'histoire et les sciences... tout un programme à découvrir.

SOMMAIRE

p3 - Fête des Lumières

p4/6 - Bernadotte et son temps

p6/9 - Découvrir la culture suédoise

p6 - Musique

p7 - Cinéma

p8/9 - Sciences

p10 - Le calendrier en un coup d'œil

p11 - Recette

EN PRÉLUDE

"BOBINE DU JEUDI"

> Jeudi 14 novembre - 20h15

UN FLIC SUR LE TOÏT/Bo Widerberg/Suède/1976/1h47/VOSTF

Suède, années 70. Le commissaire Nyman, figure controversée de la police suédoise, malade, est retrouvé égorgé dans sa chambre d'hôpital. Le commissaire Beck est chargé de l'enquête. Tiré du roman L'Abominable Homme de Säffle de Maj Sjöwall et Per Wahlöö, fondateurs du polar nordique et créateurs du commissaire Beck, figure mondialement connue. Le film mène une réflexion très actuelle sur le contrôle des forces de police dans les démocraties occidentales. Sa force repose sur une direction d'acteurs précise mais encourageant l'improvisation, un réalisme minutieux et une perfection visuelle réputée.

Rendez-vous au Cinéma Le Méliès

Tarif / Renseignements au 05.59.27.60.52



LA FÊTE DES LUMIÈRES

Pour la Fête des Lumières, rendez-vous est donné le 14 décembre à partir de 18h avec le départ de la déambulation place de la Libération à 18h30.

Le public est, comme chaque année, invité à se joindre aux MJC et aux compagnies qui déambuleront en lumière.

3 compagnies viendront cette année encore animer cette fête des lumières : la compagnie lyonnaise Mlle Paillette et sa parade de jouets (automates et échassiers) ; les Lucinoctes avec leur spectacle Picto Facto, 14 structures gonflables de tailles et formes différentes qui entraîneront les spectateurs dans leur univers coloré ; la compagnie El Carromato et ses big dancers, 5 marionnettes géantes illuminées qui inviteront les spectateurs à danser.

Une voûte céleste en lasers accueillera le public avant le lancement du feu d'artifice à 19h30. La soirée s'achèvera avec le concert du groupe Pick Up à 19h45.

BERNADOTTE ET SON TEMPS

QUI ÉTAIT JEAN-BAPTISTE BERNADOTTE ?

Visite-conférence au Musée Bernadotte

par Evelyne Sundstrom, présidente de la société des Amis du Musée Bernadotte
> Samedi 30 novembre - 15h

Le Musée Bernadotte vous invite à découvrir le destin du palais Jean-Baptiste Bernadotte; de son engagement dans l'armée à l'âge de 17 ans, en 1780, comme simple soldat, à son accession au trône de Suède et de Norvège. Cette visite effectuée par Eveline Sundström, présidente de la société des Amis du Musée Bernadotte, vous fera revivre les moments forts de la carrière fulgurante et hors du commun du maréchal Bernadotte, au moyen des nombreux souvenirs, portraits, documents, et autres objets d'intérêt, que recèle le musée.

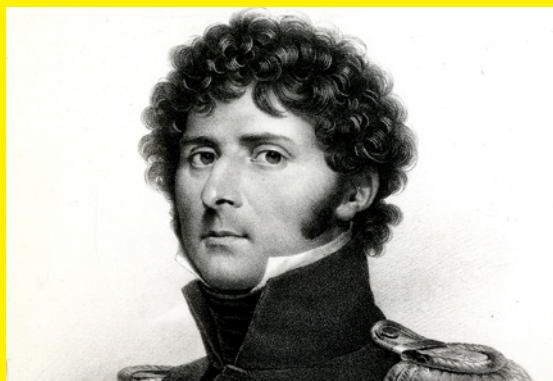
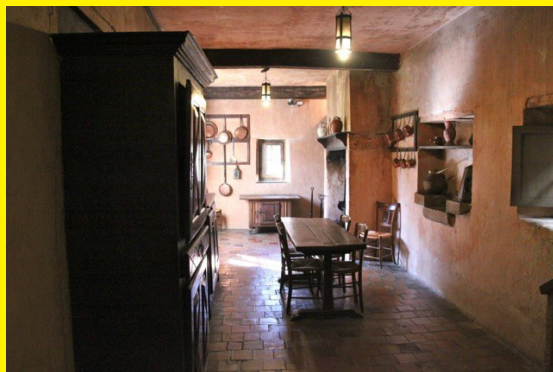
Rendez-vous au Musée Bernadotte
Durée : 1h
Gratuit/Sur inscription
05 59 27 33 02 ou accueil.musee@ville-pau.fr

Bernadotte, combattant et chef de guerre

Conférence par le capitaine Yves-Marie Rocher, chargé de recherche au Service historique de la Défense à Vincennes
> Mercredi 4 décembre - 18h

La conférence porte sur la vie de Jean-Baptiste Bernadotte avant 1810 et sa candidature comme prince héritier du royaume de Suède. Cette présentation s'attache surtout à décrire son parcours militaire tant au sein de l'armée révolutionnaire que de celle de l'Empire. Son ascension, qui le fait général en cinq ans, ses déboires et son accession au portefeuille de Ministre de la Guerre en 1799 avant de reprendre la tête de troupes comme maréchal, dessinent à ce palais d'origine un destin à la fois atypique et de son temps.

Ancien élève de l'Ecole du Louvre, docteur en histoire de l'art, le capitaine Yves-Marie



Rocher est chargé de recherche au Service historique de la Défense à Vincennes. Spécialiste des questions patrimoniales et mémorielles du Ministère des Armées, il est l'auteur de nombreux articles sur l'Hôtel national des Invalides et les collections du musée de l'Armée, notamment pour la période du Premier Empire.

Rendez-vous au Musée Bernadotte
Durée : 1h
Gratuit/Sur inscription
05 59 27 33 02 ou accueil.musee@ville-pau.fr



Bernadotte, roi d'aventures

Conférence par Etienne Lassailly, président de la Société des Amis du Château de Pau
> Mardi 3 décembre - 15h

Rendez-vous au Musée national du Château de Pau
Durée : 1h / Gratuit
Accès libre dans la limite des places disponibles

Visite-conférence autour des objets offerts au Château de Pau par Bernadotte et les salons rénovés

> Lundi 2 décembre - 15h

Rendez-vous au Musée national du Château de Pau
Durée : 1h
Tarif : 5€ + tarif réduit du droit d'entrée
Réservation conseillée au 05 59 82 38 02

"A propos de Bernadotte"

Visite-conférence par Claude Mironneau
> Mercredi 4 décembre - 14h30

Le prestige du Palais royal de Pau, au XIX^e siècle, est à la mesure des efforts déployés pour sa rénovation, et concentre l'attention officielle sur tout un pan des arts décoratifs au contact de l'histoire du goût et des relations diplomatiques. C'est ce que plusieurs pièces tirées des collections d'arts graphiques du Musée national permettent de suivre, notamment à travers le luxe retrouvé de la cour de Suède sous Bernadotte: plusieurs dessins préparatoires pour les beaux guéridons produits par la manufacture de Sèvres sous la Restauration et la monarchie de juillet attestent de ces actives relations, que viennent confirmer d'autres témoignages plus modestes : estampes, photographies, guides de visite reflétant l'attachement des Palois à ce souverain né en leurs murs.

Rendez-vous au Musée national du Château de Pau
Durée : 1h30
Tarif : 7€ + tarif réduit du droit d'entrée
Réservation conseillée au 05 59 82 38 02

" BERNADOTTE VERSAILLES "

*François Gérard (Rome 1770 - Paris 1837)
Portrait en pied de Charles XIV Jean
Réplique du tableau de 1811 des
collections suédoises
Huile sur toile, 1812 / H. 31 ; L. 21 cm.
Versailles, musée national des châteaux de
Versailles et de Trianon
Inv. 4897 / MV 4897*

HARRY LA MONTAGNE

Exposition temporaire au Musée
Bernadotte

À partir du 6 décembre 2019

> Vernissage le jeudi 5 décembre - 18h30
ouvert à tous

Cette exposition, proposée en partenariat avec le Cercle Anglais de Pau, présente une sélection de dessins humoristiques de l'artiste méconnu Harry La Montagne.

Ses œuvres constituent un véritable témoignage de la villégiature à Pau et illustrent de manière inédite la vie des hivernants de l'entre-deux-guerres.

Rendez-vous au Musée Bernadotte
Tous les jours sauf le lundi
Tarif : 3€ / gratuit pour les moins de 26 ans

DÉCOUVRIR LA CULTURE SUÉDOISE ET NORDIQUE

MUSIQUE

Jakob Lindhagen

Concert

> Dimanche 1^{er} décembre - 11h30

Jakob Lindhagen est un compositeur, producteur de musique et multi-instrumentiste basé à Stockholm, en Suède. Il travaille régulièrement sur des musiques de films, "Ingen Lysnar", "Push It" (présenté à Cannes en 2017), "Skårheten (Fragility)" et le candidat à la Berlinale "Tweener". Il a publié en 2017 l'album solo "Paces" sous le label classique contemporain suédois 1631

Recordings, et participe régulièrement à la collection "Piano cloud serie".

Le magazine français Indie Rock Mag parle alors de lui comme "l'héritier potentiel de Nils Frahm".

Rendez-vous à la Médiathèque André-Labarrère
Gratuit
Dans la limite des places disponibles



Label suédois
1631 Recordings
Sieste musicale
> Mercredi 4
décembre - 16h

Le label suédois 1631 Recordings a été fondé à l'été 2015 par David Wennen. Il est spécialisé dans la musique instrumentale avec une forte prédominance du piano. Il a déjà plus de 150 sorties à son actif, notamment des artistes émergents comme Dustin O'Halloran, Hauschka, Sophie Hutchings et Luke Howard. La sélection à écouter permettra de s'immerger dans l'univers de ce label.

Rendez-vous au Musée
Bernadotte
Gratuit
Dans la limite des places
disponibles

Café musique
> Mercredi 4
décembre - 13h

Rendez-vous à la
Médiathèque
André-Labarrère
Gratuit
Dans la limite des places
disponibles

CINÉMA

« **Norvège, l'appel
du merveilleux** »
de **Mathias
Malzieu**

Projection
> Samedi 7
décembre - 14h30

Un film écrit par
Matthieu Maillet et
Mathias Malzieu,
2019

Mathias Malzieu, écrivain et chanteur du groupe Dionysos se définit comme « un raconteur d'histoires ». Il y a 4 ans, il a été greffé de la moelle osseuse. Prisonnier d'une chambre stérile à l'écart du monde, l'imagination était son seul moyen d'évasion. Il s'était alors fait cette promesse : traverser le cercle polaire pour répondre à l'appel du merveilleux.

Accompagné de son fidèle skateboard, il est parti en Norvège à la conquête de plus de 3 000 kms de bitume, du sud du pays jusqu'au toit du monde, le cap Nord. Lors de cet incroyable périple, il appréhende cette terre, à la fois sauvage, majestueuse et souvent hostile, à travers ses contes et légendes.

Ces récits, racontés depuis des générations, sont les socles de la culture norvégienne, de merveilleux outils de survie pour ce peuple si durement éprouvé par la cruauté de la nuit et du froid.

Ce film est le parcours initiatique d'un artiste qui a frôlé la mort, un témoignage sur la résilience par l'émerveillement, une formidable leçon de vie au pays des fjords et des trolls.

DANS LES MUSIQUE SCANDINAVES, PAS DE PROBLÈME DE PARITÉ

*Pour le
trompettiste
danois Ole
Jensen,
l'égalité
hommes-
femmes puise ses racines dans la loi de
Jante, un code de conduite écrit dans
les années 1930 par le Dano-Norvégien
Aksel Sandemose et connu de tout
Scandinave qui se respecte.*

*"Toutes les auditions
commencent derrière
un rideau, on ne voit
pas le candidat et
le sexe n'est jamais
discuté." (orchestre de
musique classique)*

Rendez-vous à la
Médiathèque André
Labarrère
Durée : 52 min
Gratuit
Dans la limite des places
disponibles

BERGEN

*épicentre de la création musicale
Norvégienne avec 235 jours de pluie
par an on a envie de rester au sec, ça
favorise la création*



UN AUTOMNE SCANDINAVE AVEC BO WIDERBERG

ELVIRA MADIGAN/ Bo Widerberg/Suède
/1967/1h31/VOSTF/Version numérique
restaurée

> Vendredi 6 décembre - 20h15

Projection suivie d'une rencontre avec Lionel Ithurralde, fondateur de Malavida distribution.

1889. Le comte Sixten Sparre, un lieutenant de l'armée suédoise d'origine noble, a déserté pour s'enfuir avec une célèbre danseuse de corde, la belle Elvira Madigan. Un amour fou les enflamme et chacun abandonne ses devoirs, elle le cirque, ses amis et son public, lui, sa femme, ses enfants et l'armée. Ils fuient bientôt leur pays pour trouver refuge dans la campagne danoise, où ils vivent un bonheur intense. Mais l'hostilité à leur liaison illégitime et la précarité de leur vie devient pesante...

L'actrice Pia Degermark est repartie du festival de Cannes en 1967 avec le Prix d'interprétation féminine. Le film a eu un écho considérable dans le monde entier, notamment aux États-Unis, à tel point que la musique utilisée pour le film, le Concerto pour piano n°21 de Mozart, a été rebaptisé Concerto Elvira Madigan, et est considéré comme une des plus belles œuvres jamais réalisées, notamment pour sa lumière au rendu impressionniste tout à fait exceptionnelle.

Rendez-vous au Cinéma Le Méliès

Tarif / Renseignements au 05.59.27.60.52

BO WIDERBERG (1930-1997)

est romancier, scénariste et critique de cinéma. Avec LE PÉCHÉ SUÉDOIS (1962) et LE QUARTIER DU CORBEAU (1963), il est considéré comme le chef de file d'une nouvelle vague suédoise, orientée vers un pessimisme social qui s'attache à filmer la classe ouvrière. La consécration internationale arrive avec ELVIRA MADIGAN (1967), ADALEN 31 (1969) et JO HILL (1971), tous trois primés à Cannes. Avec UN FLIC SUR LE TOÏT (1976), il réalise un film de genre qui reste une référence du cinéma scandinave.

SCIENCES

CARL VON LINNÉ (1707-1778), UN GRAND BOTANISTE SUÉDOIS

Mini-exposition Du 30 novembre au 8 décembre

Carl von Linné est connu pour avoir systématisé l'emploi de la classification binomiale utilisée jusqu'au XX^e siècle, pour classer les plantes, les animaux et les minéraux.

Il est l'auteur de plusieurs ouvrages dans lesquels, s'appuyant sur les travaux des savants qui l'ont précédé, il expose puis met en œuvre sa méthode qui restera longtemps la référence pour de nombreux naturalistes.

L'exposition présente des documents anciens, œuvres de Linné ou de naturalistes, parmi lesquels Daléchamps, Pitton de Tournefort, Buffon, Buillard, représentatifs des fonds de la bibliothèque patrimoniale ainsi que de l'histoire de la botanique.

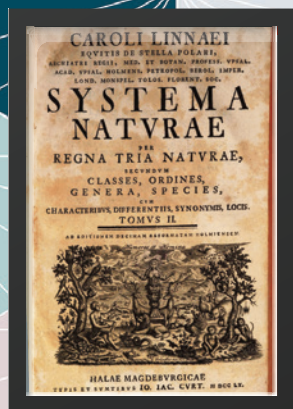
**Présentation
de la mini-
exposition par un
bibliothécaire**

> Jeudi 5
décembre -12h30
> Vendredi 6
décembre -12h30

**Conférence par
Jean-Philippe
Colin, professeur
agrégé de biologie
à l'UPPA**

> Jeudi 5
décembre - 18h30

Rendez-vous à l'Usine
des Tramways
Gratuit/Sur inscription
05 59 98 78 23 ou
patrimoine@agglo-
pau.fr



FAMILLE, JEUNE PUBLIC ET ADO

LES CONTES DE NILS À TRAVERS LA SUÈDE

Accompagnée de Jean-Marc Moullet au piano, la conteuse Blanche Bottura nous emmène en Suède à la rencontre des contes et récits traditionnels.

> Dimanche 1^{er} décembre - 11h et 16h
Rendez-vous au Musée Bernadotte
Durée : 45 min
Gratuit/Sur inscription (places limitées à 20 personnes)
05 59 27 33 02 ou accueil.musee@ville-pau.fr

LE FANTÔME DE BERNADOTTE

Jeu d'évasion (6-12 ans)

Des énigmes à résoudre pour découvrir, en famille, le secret du fantôme de Bernadotte.

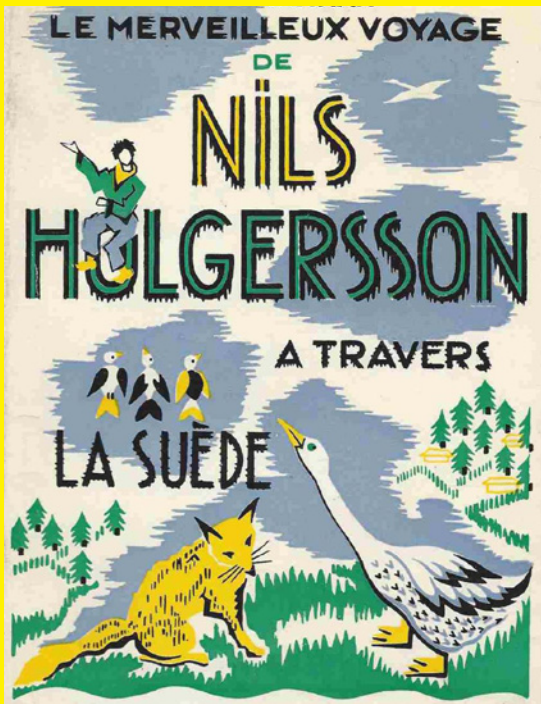
> Mercredi 4 décembre - 14h30
Rendez-vous au Musée Bernadotte
Durée : 1h30
Gratuit/Sur inscription
05 59 98 78 23 ou patrimoines@agglo-pau.fr

PAUSE LECTURE

par les bibliothécaires

Lectures nordiques à partir de 5 ans autour de contes et d'albums venus du froid

> Mercredi 4 décembre - 11h
Rendez-vous à la Médiathèque André-Labarrère
Gratuit / Dans la limite des places disponibles



PETITES HISTOIRES VENUES DU NORD

par les bibliothécaires

pour les enfants à partir de 3 ans et leurs parents

> Samedi 7 décembre à 10h30
Rendez-vous au Musée Bernadotte
Gratuit/Sur inscription
05 59 27 33 02 ou accueil.musee@ville-pau.fr

MURDER PARTY

L'Empire contre-attaque (12-16 ans)

Trouvez des indices pour résoudre l'enquête inédite dans le décor feutré du musée Bernadotte...

> Samedi 30 novembre - 18h30
Rendez-vous au Musée Bernadotte
Duré : 1h30
Gratuit/Sur inscription
05 59 98 78 23 ou patrimoines@agglo-pau.fr

LE CALENDRIER EN UN COUP D'OEIL

NOVEMBRE

		30/11 - 15h	Musée Bernadotte	Visite Conférence
		30/11 - 18h30	Musée Bernadotte	Murder Party " L'Empire contre-attaque "

DÉCEMBRE

		01/12 - 11h et 16h	Musée Bernadotte	Les contes de Nils à travers la Suède
		01/12 - 11h30	Médiathèque André-Labarrère	Concert de Jakob Lindhagen
		02/12 - 15h	Musée national du Château de Pau	Visite Conférence " Les objets offerts au Château de Pau par Bernadotte et les salons rénovés "
		03/12 - 15h	Musée national du Château de Pau	Conférence " Bernadotte, roi d'aventures "
		04/12 - 11h	Médiathèque André-Labarrère	Pause Lecture " Lectures nordiques "
		04/12 - 13h	Médiathèque André-Labarrère	Café musique
		04/12 - 14h30	Musée national du Château de Pau	Visite Conférence " À propos de Bernadotte "
		04/12 - 14h30	Musée Bernadotte	Le Fantôme de Bernadotte
		04/12 - 16h	Musée Bernadotte	Sieste musicale " 1631 Recording, label Suédois "
		04/12 - 18h	Musée Bernadotte	Conférence " Bernadotte, combattant et chef de guerre "
		05/12 - 12h30	L'Usine des Tramways	Présentation de la mini-exposition " Carl Von Linné, un grand botaniste suédois "
		05/12 - 18h30	Musée Bernadotte	Vernissage de l'exposition " Harry La Montagne "
		05/12 - 18h30	L'Usine des Tramways	Conférence sur Carl Von Linné
		06/12 - 12h30	L'Usine des Tramways	Présentation de la mini-exposition " Carl Von Linné, un grand botaniste suédois "
		06/12 - 20h15	Cinéma Le Méliès	Projection de " Elvira Madigan "
		07/12 - 10h30	Musée Bernadotte	Petites histoires venues du Nord
		07/12 - 14h30	Médiathèque André-Labarrère	Projection de " Norvège, l'appel du merveilleux "
		14/12 - 18h	Place de la Libération	Fête des Lumières

VENIR

Archives communautaires,
Bibliothèque patrimoniale
Ville d'art et d'histoire
L'Usine des Tramways
Avenue Gaston Lacoste
05 59 98 78 23
patrimoines@agglo-pau.fr

Musée des Beaux-arts
Rue Mathieu-Lalanne - Pau
05 59 27 33 02
musee.beauxarts@ville-pau.fr

Musée Bernadotte
8 rue Tran - Pau
05 59 27 48 42
musee.bernadotte@ville-pau.fr

Médiathèque André-Labarrère -
Pau
Place Marguerite Laborde
05 47 05 10 00

Cinéma Le Méliès - Pau
6 rue Bargoïn
05 59 27 60 52

Musée national et domaine
du Château de Pau
rue du château - Pau

RECETTE

LUSSEKATTER - BRIOCHE DE NOËL AU SAFRAN

Ingrédients

Pour la pâte :

1g de safran
30 cl de cognac
2 cuil. à soupe (30g) de sucre
50 g de levure boulangère
50 cl de lait
180g de sucre
175g de beurre non salé
1 gros oeuf, battu
840-900g de farine
1/2 cuil. à café de sel

Pour dorer :

1 gros oeuf, battu
1 cuil. à soupe de lait

Pour les raisins :

1 poignée de raisins secs



Préparation :

- >> Le jour d'avant : faire macérer les raisins dans un peu d'alcool fort (type cognac) dans un petit bol. Dans un autre bol, dissoudre le safran dans le cognac avec 2 cuillères à soupe de sucre et laisser macérer une nuit entière.
- >> Le jour J : émietter la levure dans un bol et dissoudre avec un peu de lait et de sucre. Laisser activer pendant 5 minutes.
- >> Dans une casserole de taille moyenne, faire fondre le beurre et y ajouter le lait. Faire chauffer jusqu'à 37°C et retirer du feu.
- >> Transférer le mélange de levure dans un grand saladier et verser le mélange lait-beurre par dessus, en mélangeant bien.
- >> Ajouter le safran, le sucre, l'oeuf battu et la farine progressivement, jusqu'à obtention d'une pâte lisse et légèrement élastique.
- >> Pétrir la pâte pendant environ 15 minutes à la main ou à l'aide d'un robot mixeur.
- >> Couvrir le saladier d'un torchon et laisser lever pendant environ 1 heure, jusqu'à ce que la pâte ait doublé de taille.
- >> Retirer la pâte du saladier, et la pétrir encore quelques instants sur une surface légèrement farinée, pour lui redonner forme.
- >> Étirer en un épais boudin et y découper des morceaux de pâte de 50g chacun. Les rouler en de longs boudins, puis les enrouler en forme de S. Ajouter deux raisins aux extrémités puis transférer les brioches sur une plaque de cuisson.
- >> Préchauffer le four à 220°C. Mélanger ensemble tous les ingrédients pour dorer et en badigeonner les petites brioches.
- >> Enfourner pendant 7 minutes, jusqu'à ce que les petites brioches soient bien dorées. Transférer sur une grille et laisser refroidir complètement.



CHATELAIN
LE MÉLIÈS
PAU



#AutomneScandinavePau

PROGRAMME COMPLET SUR WWW.PAU.FR

VILLE DE
PAU

PAU BÉARN
PYRÉNÉES
Communauté d'Agglomération